

令和8年度入学者選抜学力検査問題（一般入試・前期日程）

共同教育学部学校教育教員養成課程

「小論文」人文社会系【解答例】【出題意図】

問1 下線部で著者は「小説の礼儀作法」は「ポライトネス型」と述べているが、そう述べる理由について、本文の表現を用いて100字以内（句読点を含む）で説明せよ。

【解答例】

現代の小説は不特定多数の読者に向けて語りかけられ、作品ごとに大きく異なる「読み方のルール」を読者に提示している。そのため小説の理解にはルールを共有していない受け手の柔軟な協力が必要となるから。（96字）

問2 われわれの周りには、著者が論じる「小説」以外にも、様々な文化事象（童話・短歌・俳句・漫画・アニメーション・映画・演劇・テレビドラマ・広告・CM・歌謡曲・古典文学・落語・漫才・舞台芸能・SNS等々）がある。これらの文化事象から単数または複数の具体例をあげ、それが、著者のいう「敬語型」「ポライトネス型」のどちらに分類されるか、あるいは分類されないか、社会の状況（「安定型」「信賴型」等）とも関連付けながら、そのように考える理由を800字以内（句読点を含む）で論述せよ。

【出題意図】

本文で著者が「小説の礼儀作法」について説明する際に用いる「敬語型」「ポライトネス型」という用語の意味を的確に捉えられているか、理解力・読解力をみる。その上でこれらの対比的な概念を身近な文化事象に応用し、具体例を挙げながら自らの考えを明快に論述する文章表現力、論理構成力ならびに人文社会への幅広い知識関心などを総合的に評価する出題である。